

**Politechnika
Warszawska**

system identyfikacji wizualnej
Politechniki Warszawskiej

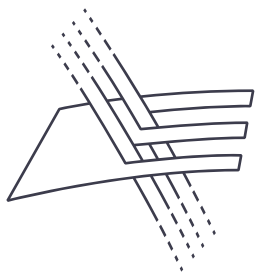
Wydział
Elektroniki
i Techniki
Informacyjnych



Założenia

1. Spójny język wizualny obejmujący zarówno nowy symbol i logotyp PW, jak i jednorodną rodzinę znaków wydziałowych
2. Znaki wydziałowe zbudowane na bazie spójnej typografii i gamy kolorystycznej
3. Jednolita i wyrazista identyfikacja pozwalająca PW wyróżnić się na tle innych uczelni

ZNAK WYDZIAŁU ELEKTRONIKI I TECHNIK INFORMACYJNYCH

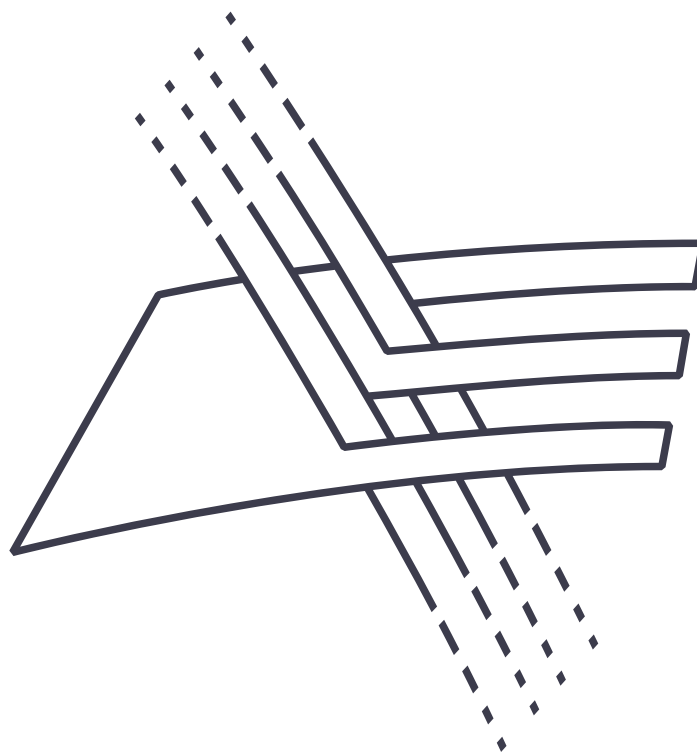


Wydział Elektroniki i Techniki Informatycznych

POLITECHNIKA WARSZAWSKA

ZNAK WYDZIAŁU ELEKTRONIKI I TECHNIK INFORMACYJNYCH

SYMBOL GRAFICZNY



AUTORSKA TYPOGRAFIA

RADIKAL WUT

**A B C D E F G H I J K L M N O P
Q R S T U V W X Y Z**

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Czcionka Radikal WUT stosowana jest w logotypie Politechniki Warszawskiej oraz we wszystkich znakach wydziałowych.
Nie przewiduje się używania innej typografii.

TYPOGRAFIA DOPEŁNIAJĄCA

ADAGIO SLAB

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z




a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Dopisek „Politechnika Warszawska” zapisany jest czcionką Adagio Slab, odmiana Regular. Czcionkę Adagio Slab należy stosować w drukach firmowych i materiałach promocyjnych wydawanych przez wydziały PW.

Dopuszczane są wszystkie odmiany Adagio Slab:

Thin, Thin Italic, Light, Light Italic, Regular, Regular Italic, Medium, Medium Italic, Semibold, Semibold Italic, Bold, Bold Italic, Black, Black Italic, Heavy, Heavy Italic.

KOLORY FIRMOWE WYDZIAŁU ELEKTRONIKI I TECHNIK INFORMACYJNYCH

	RGB	CMYK	PANTONE
 SZAFIROWY	120 150 207	50 30 0 0	2716C 2716U
 GRAFITOWY	60 60 76	40 15 0 85	532C 532U
 WRZOSOWY KOLOR DOPEŁNIAJĄCY	180 160 170	20 25 15 10	435C 435U

Kolor szafirowy i grafitowy to podstawowe kolory wydziału.
Kolor wrzosowy jest kolorem dopełniającym. Grafit można stosować wymiennie z kolorem czarnym, np. gdy znak umieszczony jest na białym lub kolorowym tle.

ZNAK NA KOLOROWYM TLE

NA KOLOROWYM TLE WSKAZANE JEST UŻYCIE KOLORU GRAFITOWEGO



Wydział Elektroniki i Techniki Informatycznych

POLITECHNIKA WARSZAWSKA

ZNAK NA GRAFITOWYM TLE

NA GRAFITOWYM TLE DOZWOLONE JEST UŻYCIĘ KOLORU SZAFIROWEGO LUB WRZOSOWEGO



Wydział Elektroniki i Techniki Informatycznych

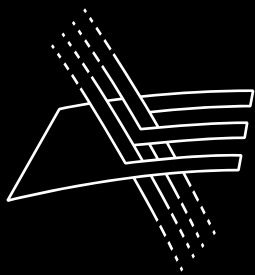
POLITECHNIKA WARSZAWSKA



Wydział Elektroniki i Techniki Informatycznych

POLITECHNIKA WARSZAWSKA

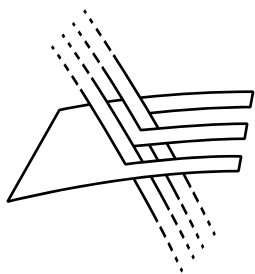
ZNAK MONOCHROMATYCZNY NA CZARNYM TLE



Wydział Elektroniki i Techniki Informatycznych

POLITECHNIKA WARSZAWSKA

ZNAK MONOCHROMATYCZNY NA BIAŁYM TLE



Wydział Elektroniki i Techniki Informatycznych

POLITECHNIKA WARSZAWSKA

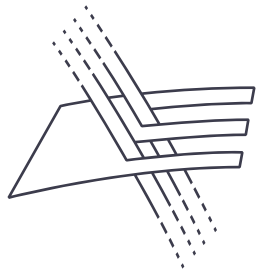
STRUKTURA ZNAKU



Struktura jest jednorodna dla znaków wszystkich wydziałów PW. Nie przewiduje się odstępstw od ogólnoprzyjętej zasady. Odległość „x” określa interlinię, czyli odstęp między linijkami tekstu oraz wyznacza odległość między polem symbolu graficznego a polem tekstu (ogólnie litery W i T są odsunięte lekko w lewo, by wyrównać ją optycznie z dopiskiem). Wysokość pola symbolu graficznego jest wyznaczona za pomocą wysokości głównego pola tekstowego powiększonej o $\frac{1}{2}x$. Nie przewiduje się innego ustawienia wyrazów w znaku ani zmiany umiejscowienia czy wielkości symbolu graficznego.

ZNAK WYDZIAŁU ELEKTRONIKI I TECHNIK INFORMACYJNYCH

WERSJA ANGLOJĘZyczna



Faculty of Electronics and Information Technology

WARSAW UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

POLE OCHRONNE ZNAKU



Pole ochronne znaku jest wyznaczone przez wysokość pola tekstowego znaku.
Na polu ochronnym nie powinny być umieszczane elementy graficzne lub typograficzne.

WIELKOŚCI MINIMALNE ZNAKÓW

w druku

**Wydział Elektroniki
i Technik Informatycznych**
POLITECHNIKA WARSZAWSKA

7,5 mm

na ekranie



**Wydział Elektroniki
i Technik Informatycznych**

POLITECHNIKA WARSZAWSKA

60 px

PRZYKŁADY NIEPRAWIDŁOWEGO ZASTOSOWANIA ZNAKU



NIEPROPORCJONALNE
SKALOWANIE ZNAKU



STOSOWANIE ZNAKU NA BARDZO
BOGATO ZDOBIONYCH TŁACH



ZMIANA STRUKTURY ZNAKU, NP. ZMIANA
WIEKOŚCI SYMBOLU GRAFICZNEGO



UMIESZCZANIE TEKSTU W POLU
OCHRONNYM ZNAKU



STOSOWANIE ZNAKU W KOLORZE
NIEOKREŚLONYM W IDENTYFIKACJI



ZMIANA KROJU CZCIONKI

PROJEKT: PODPUNKT
KONTAKT@PODPUNKT.PL | 22 646 05 53
UL. NARBUTTA 50/3, 02-541 WARSZAWA